



# Slimerfgoed.be: A Project and Platform for Educational Heritage

Joris Colla  
KADOC-KU Leuven

Erasmus+ Project  
'Identity and Innovation'

First Round Table  
September 2021



Cultureel Erfgoed  
Annuntiaten Heverlee

**KU LEUVEN**

**KADOC**

## Slimerfgoed.be = cultural heritage project:

- September 2019-October 2021
- Financed by the Flemish Community
- Initiative of Cultureel erfgoed annuntiaten Heverlee and KADOC, Documentation and Research Centre on Religion, Culture and Society of KU Leuven
- Four 'experimental gardens' and an online platform



## School heritage: many assets

- Effective tool for working on key competencies in compulsory education: citizenship, historical awareness, entrepreneurship, cultural awareness and expression
- Available on site → accessible (corona!) and inexpensive
- Students working together on a heritage project → promotes social cohesion
- Diversity: movable, intangible and immovable heritage



## School heritage: educational interest

- You can make children work with authentic materials
- You can offer them a new look at their own school
- Recognizable for pupils: experiences of peers, recognizable places, situations
- You can let pupils become researchers themselves





## School heritage: social interest

- A school has its roots in the past. Its heritage is socially relevant. It is related to themes such as gender, inclusion and diversity
- It can be about masterpieces that a school is proud to keep, but also about everyday heritage
- Also 'controversial heritage'



## 'IEDEREEN TELT MEE'



## School heritage: challenges

- Its management is complex and schools are not funded for that purpose
- The education and heritage sectors do not know each other enough. Different field of work and jargon
- Project-based collaboration: fragmented, no enduring results



## Goals of the project Slimerfgoed.be

- Cross-sectoral approach: connecting heritage and education actors, building strong partnerships
- Developing new expertise on school heritage
- Taking existing expertise and inspiration systematically into account: educational and heritage expertise!
- Addressing all heritage functions: identifying and collecting, conserving and safeguarding, researching, presenting and guiding, participating
- Involving all types of school heritage: movable, intangible, immovable
- Enduring results!



Home Praktijkvoorbeelden Don't stop me now!

Don't stop me now!

De leerlingen van het secundair onderwijs van het [Heilig Hartinstituut](#) te Heverlee vonden een wel erg originele manier om hun school, een beschermde erfgoedsite, aan de man te brengen. Door middel van een 'flashmob' wisten ze het verleden perfect aan het heden te koppelen.



## An open network

- Starting point: partnership with ten partners
- Experimental gardens: new heritage and education partners → growing network
- Regional spread and thematic focus



STUIFZAND

histories





## An open network

**CANON  
CULTUURCEL**

erfgoed



brussel



Mater Dei-Instituut  
Sint-Pieters-Woluwe



erfgoedcel TERF  
midwest

archiefteam  
midwest



ARCHIEF EN MUSEUM  
VOOR HET VLAAMS  
LEVEN TE BRUSSEL



BASISSCHOOL ANDERLECHT



**DE TELESCOOP**  
een warme reis naar de toekomst



VLAAMS STEUNPUNT VOOR CULTUREEL ERFGOED





- 
- ▶ *Experimental garden 1*  
'Working interculturally with school heritage'

## Experimental garden 1: 'Working interculturally with school heritage'

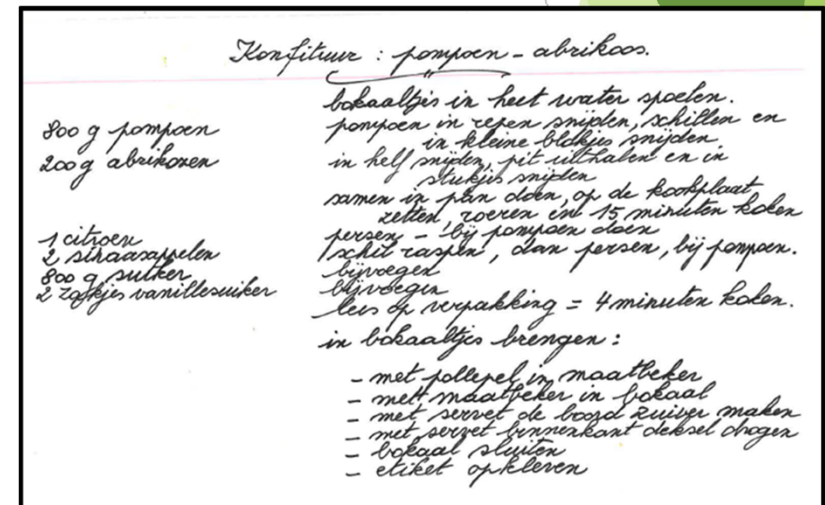
How can you approach the theme of  
interculturality by using school  
heritage?

Which school heritage/themes are best  
suited for this?

How do you approach this in the  
classroom?

Which 'design principles' do you use?

Which working methods can be used?



# Pilot project Twinning

Teacher training college

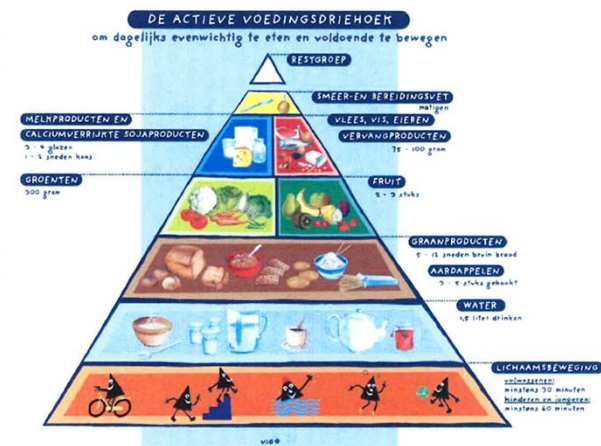
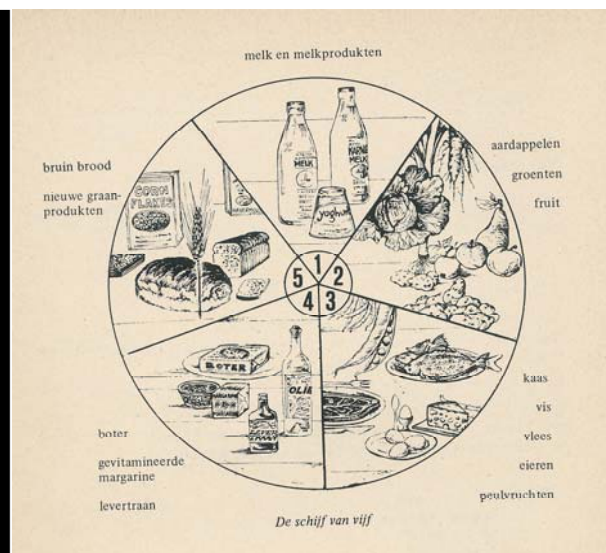
Dutch as a second language classes / reception  
classes for non-native newcomers

Location: Institute of the Sacred Heart,  
Heverlee (Flemish Brabant)

Themes: food and home economics

*That was a bit of  
an exploration.  
We were all  
strangers to each  
other*





*Eating habits*  
How healthy do you eat?  
What did Belgium consider healthy?  
How did our eating habits evolve?  
Similarities & differences





## 9 principles

1. Choose a theme that facilitates connection
2. Choose undervalued, local and multiform heritage
3. Build in multiple perspectives
4. Make diversity visible in the classroom
5. Physically create a safe space or 'forum'
6. Discuss expectations and conversation rules
7. Give identity different layers
8. Strive for equivalence, not equality
9. Create a multilingual learning environment

## 5 educational packages

Clothing  
Transition rituals  
Dental care  
Health care  
Food and home economics





- 
- ▶ *Experimental garden 2*  
'Of special value'

## Experimental garden 2: 'Of special value'

- Appraisal of the heritage of a school for special education → Dominiek Savio Gits (West Flanders):
  - Founded in 1958
  - Education and care
  - Rich heritage + volunteers + visitors centre
  - Context: demolition of the 'Withuys' building → appraisal, selection and reallocation of heritage high on the agenda



B R U  
G G E

ERFGOED  
CEL



## 10 January 2020: discussion tables

Participatory appraisal, paying attention to different perspectives and stories: (former) staff and volunteers of Dominiek Savio (heritage community), (former) students, collaborators of Slimerfgoed partners, other heritage organisations and educational institutions, academic experts, policy makers

What is valuable and what is not?  
Why is something valuable or not?  
What can we do with it?

Define criteria for the appraisal and set priorities

'Treasures in the attic? The paper archives'

Particular attention to the large series of student's files

'A view on Savio. The audiovisual heritage'

Photos and films: limited physical and large digital collection

'Souvenirs or historically valuable? The objects'

Objects related to education, ergo- and kinesiotherapy



## Actions 2020-2021



### 'Treasures in the attic? The paper archives'

- Student's files: selection criterion + reallocation to municipal archives
- New archives room in Savio, volunteers



### 'A view on Savio. The audiovisual heritage'

- Framework for appraisal and preservation
- Challenge: digital preservation



### 'Souvenirs or historically valuable? The objects'

- Appraisal days
- 131 objects were registered and photographed > heritage databases
- 360 degree recordings of the Withuys > ErfgoedApp

- 
- ▶ *Experimental garden 3*  
'Everyone an archivist'



## Experimental garden 3: 'Everyone an archivist'

- Educational use of school heritage requires good heritage management
- Few schools manage their heritage structurally, but many are interested in doing so
- Challenges and opportunities:
  - Lack of human and financial resources > volunteers
  - Need for advice and support > cooperation with professional heritage organisations



### Experimental garden 3: 'Everyone an archivist'

- Developing a structural heritage management at school with volunteers
- Various aspects of volunteer work are examined
- Institute of the Holy Sepulchre, Turnhout (Antwerp)



Heilig Graf

histories


STUIFZAND



### Experimental garden 3: 'Everyone an archivist'

- Training session on the recruitment and guidance of volunteers by schools: 27 May 2021
- App. 20 volunteers were recruited in Turnhout
- Training days for the volunteers: 23 and 28 September 2021



- 
- ▶ *Experimental garden 4*  
'Pupils create (the identity of) the school!'



## Experimental garden 4: 'Pupils create (the identity of) the school!'

How can you work on the identity of your school using school heritage?

How can you do this in a super-diverse metropolitan context?

New schools, schools with a long tradition?

Which 'design principles' do you use?

What types of school heritage do you use and with which exercises can students explore them?

4 schools in the Brussels Capital Region: students explored the identity of their school and thus also reflected on their own identity





# Identity in Brussels schools

## Design principles



Define a clear research question



Use many-voiced school heritage



Let pupils create: give them an assignment



Facilitate an intercultural dialogue

Experimental garden 4:  
'Pupils create (the identity of)  
the school!'

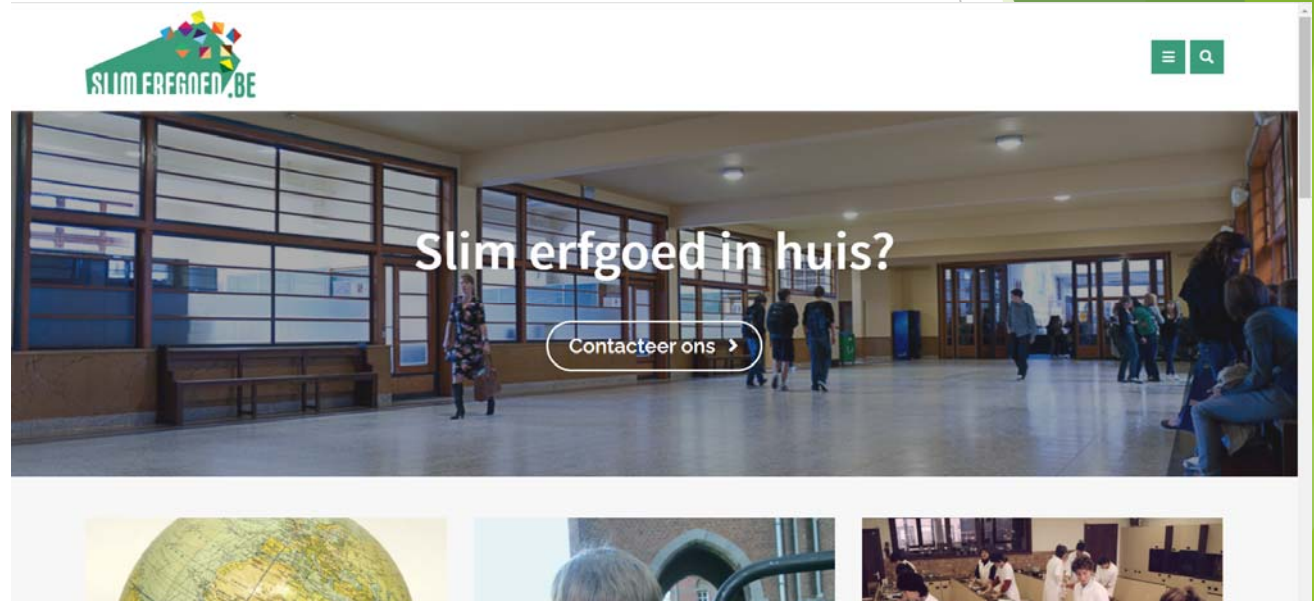




► *Online platform [Slimerfgoed.be](http://Slimerfgoed.be)*

## Online platform Slimerfgoed.be

- Information on:
  - School heritage
  - Organisations: schools and heritage organisations
  - Projects
  - Activities
  - Educational tools
- Results of the experimental gardens
- Participatory approach: anyone can submit information



# Online platform Slimerfgoed.be

Home / Schoolerfgoed / Zoek schoolerfgoed

## Schoolerfgoed

Schoolerfgoed is zeer gevarieerd: van een beschermd patrimonium over een karakteristieke buitenaanleg, tot een bijzondere kunst- en beeldencollectie. Ook een wereldbol, kroontjespen, een venndiagram, digitale agenda, de Honderd Dagenvering of de verhalen van en over leerkrachten behoren tot het collectieve geheugen van een generatie.

Zoek



### Filters

#### Type

- ☐ Archief (13)
- ☐ Patrimonium (11)
- ☐ Bibliotheek (8)
- ☐ Museale collectie (7)
- ☐ Immaterieel erfgoed (2)

#### Bewaarplaats

- ☐ Cultureel erfgoed annuntiaten Heverlee (8)
- ☐ KADOC-KU Leuven (6)
- ☐ Erfgoedhuis zusters van Liefde JM (2)
- ☐ Busleyden Atheneum, Campus Pitzemburg (1)
- ☐ Centrum voor Historische Pedagogiek (1)
- ☐ Documentatiecentrum Vlaams-Brabant (1)
- ☐ Erfgoedcel Brugge (1)
- ☐ Heilig Graf Turnhout (1)
- ☐ Heilig Graf Turnhout - Archief en Collectie (1)
- ☐ Koninklijk Atheneum Deurne (1)

#### Locatie

- ☐ Kloostersstraat 28 , 2300 Turnhout (1)

1 van 2 1-25 van 31 Volgende

Sorteer op Titel oplopend ▼



Patrimonium Sint-Norbertusschool

Schoolerfgoed



Patrimonium Heilig Hartinstituut

Schoolerfgoed



Erfgoed landbouwhuishoudschool Heilig Hartinstituut

Schoolerfgoed



Historisch Archief Onze-Lieve-Vrouw-ten-Doorn

Schoolerfgoed



# Online platform Slimerfgoed.be

Home / Inspiratie / Zoek leermiddelen

## Leermiddelen

Je wilt met schoolerfgoed aan de slag in de klas. Je bent op zoek naar materiaal dat je rechtstreeks in de klas kan gebruiken? Doorzoek het aanbod voor basis- en secundair onderwijs hier.



### Filters

#### Soort

- ☐ Downloadbaar lesmateriaal (5)
- ☐ Afbeelding van werkblaadjes (1)
- ☐ Educatief pakket (1)
- ☐ Pdf (1)
- ☐ Website, blog of databank (1)

#### Doelpubliek

- ☐ Eerstejaars secundair onderwijs (A- en B-stroom) (1)
- ☐ Leerkrachten eerste graad secundair (A-stroom) (1)
- ☐ Leerlingen (1)
- ☐ Leraren eerste graad secundair onderwijs (1)

1 van 1 1-9 van 9

Sorteer op Titel oplopend ▼



**Educatief pakket intercultureel werken met erfgoed - gezondheidszorg.**

Leermiddel



**Educatief pakket intercultureel werken met erfgoed - kleding**

Leermiddel



**Educatief pakket Intercultureel werken met erfgoed in SO - tandzorg**

Leermiddel



**Educatief pakket intercultureel werken met erfgoed overgangsceremonies**

Leermiddel



Home / Project / Proeftuin 'Leerlingen maken (de identiteit van) de school!'

## Proeftuin 'Leerlingen maken (de identiteit van) de school!', 2020-2021



Het begrip 'identiteit' is zeer actueel. In een open en dynamische benadering van cultuur vormt elke generatie de culturele identiteit van morgen met de bouwstenen van het verleden. Het gaat om een moeilijke maar noodzakelijke oefening die telkens opnieuw gemaakt wordt, wil de cultuur haar levenskracht niet verliezen.

De school is de ideale leeromgeving om competenties ter zake te ontwikkelen en kan ook gezien worden als de sociale omgeving waar over identiteit wordt nagedacht en waar gemeenschapsvorming wordt beoefend.

Voor het Nederlandstalig onderwijs in Brussel gelden deze vaststellingen des te meer. Nieuwe scholen worden er opgericht met een nieuwe visie, andere scholen met een lange voorgeschiedenis zoeken een nieuwe vestiging of schrijven bestuurlijk of via fusie een nieuw verhaal. Die alomtegenwoordige veranderlijkheid en rijke traditie tegelijk zijn de redenen waarom de Slimerfgoed-proeftuin rond schoolerfgoed en identiteit uitgerold werd in vier Brusselse scholen.



### Download

-  [Algemene presentatie over de proeftuin \(Ria Christens, CEAH\)](#)
-  [Presentatie over de ontwerpprincipes van de proeftuin \(Leen Alaerts, UCLL\)](#)

# Online platform Slimerfgoed.be

[Home](#) / [Schoolerfgoed](#) / [Thema's](#)

## Thema's



### voeding

[Lees meer](#)



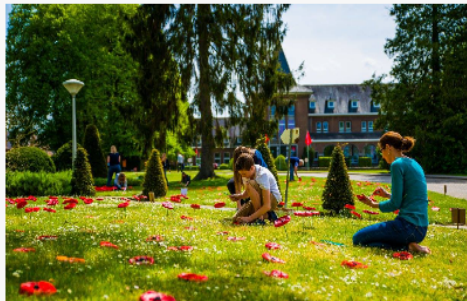
### buitengewoon onderwijs

[Lees meer](#)



### didactisch materiaal

[Lees meer](#)



### oorlog

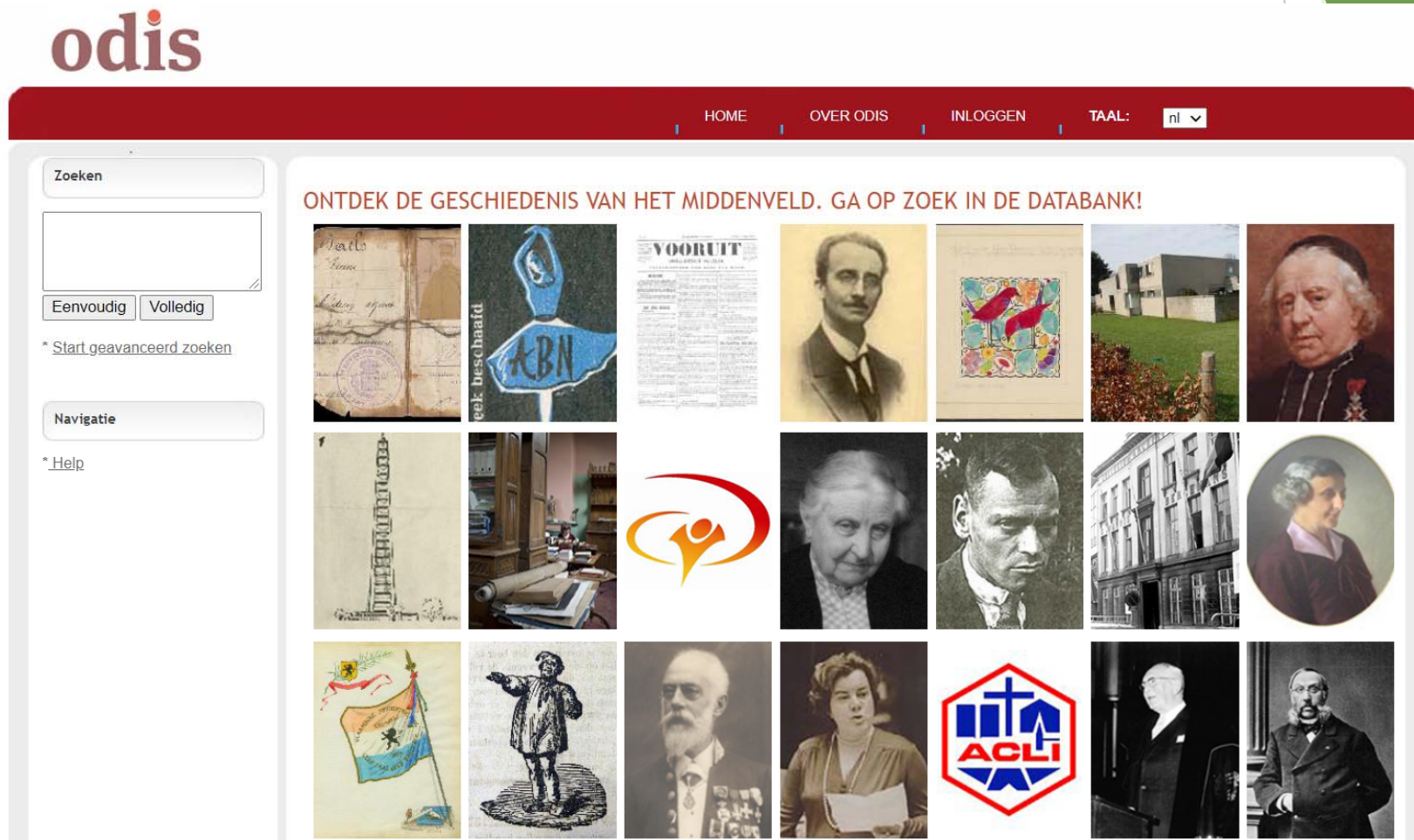
[Lees meer](#)



### vrijwilligerswerking

[Lees meer](#)

# ODIS - Online Database on Intermediary Structures (<https://www.odis.eu>) → historical encyclopaedia on education in Flanders/Belgium





Zoeken

college

Eenvoudig Volledig

\* Start gevanceerd zoeken

Navigatie

\* Help

Naar resultatenlijst Print

## AANGENOMEN COLLEGE, SINT-TRUIDEN (1843-1997)

Rechtstreekse URL: [http://www.odis.be/ink/OR\\_879](http://www.odis.be/ink/OR_879)

Identificatie: [Namen](#) - [Zetels](#)  
 Beschrijving: [Historische schets](#)  
 Relaties, functies en engagementen: [Verwante organisaties](#) - [Verwante personen](#)  
 Bronnen en publicaties: [Kort bronnenoverzicht](#)  
 Varia: [Trefwoorden](#) - [Auteur\(s\)](#)

### IDENTIFICATIE

Namen		
Naamsort	Naam	Opmerkingen
afgekort	SECO	
alternatief	Aangenomen College - Seminarie, Sint-Truiden	[1978]
volledig	Aangenomen College, Sint-Truiden	

Zetels		
	Plaats	Adres
	Sint-Truiden	Diesterstraat 1

### BESCHRIJVING

#### Historische schets

Door het feit dat het aantal leerlingen in het Aangenomen College, dat ongeveer dezelfde richtingen aanbood als het Kleinseminarie, toenam en het Kleinseminarie door het weggaan van filosofen en Walen de nodige ruimte had, werd vanaf 1972 overgegaan tot een progressieve fusie die in 1978 voltooid was.

Ondertussen werd op 9 december 1975 de fusieschool SECO (seminarie-college) zwaar geteisterd door een brand.

In 1997 ontstonden de Katholieke Centrumscholen Sint-Truiden (KCST). Het was een fusie van de 3 ASO-scholen van Sint-Truiden (het College/Kleinseminarie, het H.-Gratiretiluut en het Sint-Trudo-Instituut van de Broeders van de Christelijke Scholen) en van de TSO/BSO-school Sint Ursula. De KCST werd georganiseerd in een KCST-Middenschool, een KCST-Bovenbouw ASO en een KCST Bovenbouw BSO-TSO.

Sinds 2006 werd het onderwijsaanbod intern opnieuw herschikt en droegen de drie deelscholen de namen KCST1, KCST2 en KCST3.

### RELATIES, FUNCTIES EN ENGAGEMENTEN

#### Verwante organisaties

Relatie	Naam	Datering
fuile van	Klein Seminarie, Sint-Truiden (1843-1978)	vanaf 1978
opgegaan in	Katholieke Centrumscholen Sint-Truiden (1997-heden)	vanaf 1997
stichting van	Bladem Luik (1801-1967)	Onbekend

#### Verwante personen

Functie	Naam	Datering	Opmerkingen
leraar	Geukens, August (1927-1988)	tot 1986	
leraar	Bernard, Nestor (1857-1933)	vanaf 1881	
leraar	Peuskens, Jacobus (1873-1959)	vanaf 1896	
leraar	Rilcken, Gullielmus (1881-1957)	vanaf 1904	
directeur	Feyen, Adriaan (1891-1968)	1927 - 30 augustus 1963	
leraar	Bouveroux, Mathieu (1904-1990)	1928 - 1942	
leraar	Schrijvers, Gerard (1905-1979)	1931 - 1934	





## ► Ambitions

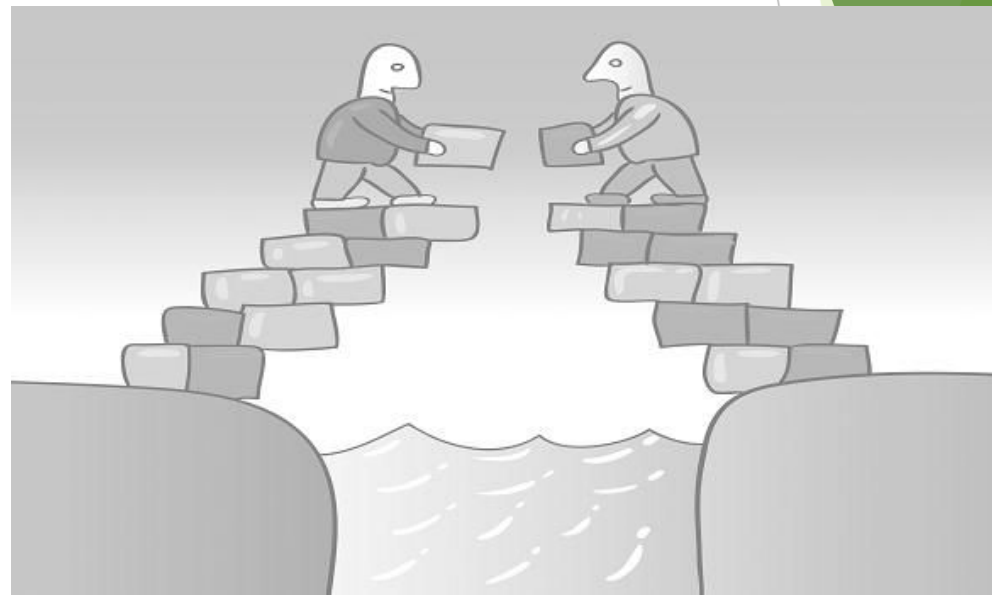
Further development of the  
online platform  
Slimerfgoed.be

- Broadening and updating the data sets
- Enhancing interactivity



## Enduring project results

- Promote the tools and working instruments developed in the experimental gardens and make them available
- Strengthening the bridges between the heritage and education sector
- Structural attention for educational heritage (care and valorisation) in both sectors



## Contact

Ria Christens (CEAH):  
[ria.christens@ce.annuntiaten.be](mailto:ria.christens@ce.annuntiaten.be)

Joris Colla (KADOC-KU Leuven):  
[joris.colla@kuleuven.be](mailto:joris.colla@kuleuven.be)

