

AUSSTELLUNG

Blue Skies, Red Panic

Die 50er Jahre in Europa. Ein fotografischer Rückblick

Ab 21. September 2021 im Ludwig Erhard Zentrum



Dienstag bis Sonntag, 10.00 bis 18.00 Uhr Donnerstag, 10.00 bis 20.00 Uhr

Ludwig-Erhard-Straße 6 90762 Fürth

Tel.: 0911 621808-0 buchungen@ludwig-erhard-zentrum.de

Der Eintritt ist frei.

Eine Ausstellung von

KALEIDOSCOPE The 1950s in Europe

Ein von der Europäischen Union kofinanziertes Projekt



Die 1950er Jahre waren in Europa ein Jahrzehnt des Übergangs und des (Wieder-)Aufbaus, der Modernisierung und des Wandels. Dieser Wandel war grundlegend und erreichte alle Europäer, die sich nach Jahren des Zweiten Weltkriegs mit neuen Designs, Konsumgütern und Medien, neuer Musik und Mode nach einer Normalität des Alltags sehnten. Glamour, "trautes Heim" und neuer Wohlstand: das sind bekannte Stereotype, die den Mythos eines ikonischen Zeitalters prägen.

Widersprüche der Nachkriegszeit

Aber das ist nur die eine Seite der Medaille. Diese Ära war von Widersprüchen geprägt: Viele in Europa litten noch immer unter den Folgen des Zweiten Weltkriegs wie Hunger, Armut, Wohnungsmangel und Vertreibung. Einerseits kam es zu einer Annäherung und Zusammenarbeit zwischen ehemals verfeindeten Nationen. Andererseits aber waren zwischenstaatliche Beziehungen von hegemonialer Außenpolitik und innenpolitischer Repression bestimmt, was die bereits bestehende Teilung Europas in Ost und West verschärfte und zu Spannungen des Kalten Kriegs bis an den Rand eines Atomkonflikts führte.

Gesellschaftlicher und politischer Neuanfang

Die Fotoausstellung "Blue Skies, Red Panic" beleuchtet eine Ära, die einen gesellschaftlichen und politischen Neuanfang in Europa markierte. Durch Fotografien aus bedeutenden Archiven Europas reflektiert die Ausstellung historische Entwicklungen und Ereignisse in acht verschiedenen europäischen Ländern. Die Erzählungen aus Gesellschaft, Kultur und Politik oszillieren zwischen Ost und West, Freiheit und Unterdrückung, Klischee und Normalität.

Kooperationspartner









