

IL MITO DEL CEMENTO ARMATO : STORIA, RECUPERO E INNOVAZIONE

CONVEGNO

MERCOLEDI' 14 GIUGNO

ORE 14.00 - 18.00

AUDITORIUM CAPIMASTRI - VIA UGO FOSCOLO, 6, BRESCIA

IL SEMINARIO È VALIDO AI FINI DELL'ACQUISIZIONE DI 4 CFP
PER GLI ARCHITETTI, INGEGNERI, GEOMETRI ISCRITTI ALL'ALBO DI BRESCIA

Registrazione per Ingegneri: . Iscrizioni tramite il PORTALE FORMAZIONE PROFESSIONALE CONTINUA
al sito HYPERLINK <http://www.ordineingegneri.bs.it> www.ordineingegneri.bs.it nell'area FORMAZIONE

Registrazione per gli Architetti P.P.C. - iscrizioni tramite piattaforma Portale Servizi
CNAPPC <https://portaleservizi.cnappc.it>

per i Geometri ??????????

PROGRAMMA

1° PARTE - ORE 14.00

LA STORIA DEL CEMENTO ARMATO NELL'ARCHITETTURA DEL 900'

MODERATORE: MANUEL RAMELLO, DIRETTORE EDITORIALE RIVISTA AIPAI

IL CEMENTO PER L'INDUSTRIA. CONTRIBUTI TEORICI E PROGETTUALI DI MARIO BARONI
a cura di Prof. Ing. Edoardo Currà, Università degli studi di Roma "La Sapienza", Presidente Aipai

IL MITO DEL CEMENTO ARMATO NELL'ARCHITETTURA ITALIANA DEL NOVECENTO:
DEGRADO, CONSERVAZIONE E RECUPERO DEGLI EDIFICI INDUSTRIALI
a cura di Prof. Arch. Augusto Vitale, Università Federico II di Napoli

MANUFATTI IN CEMENTO ARMATO DEL PRIMO NOVECENTO.
UNA PROPOSTA PER LA SALVAGUARDIA DEL CONTENUTO INFORMATIVO
a cura di Prof.ssa Arch. Rita Vecchiattini, Università degli studi di Genova

MONUMENTALITA' FUNZIONALE. LA CENTRALE IDROELETTRICA SEB DI EGIDIO DABBENI A CEDEGOLO
NELL'ARCHITETTURA DEL PRIMO NOVECENTO
a cura di Prof. Arch. Giorgio Azzoni, Accademia delle belle arti Santa Giulia di Brescia

16.15 COFFE BREAK

2° PARTE - 16.30

DAL CEMENTO ARMATO ALL'INNOVAZIONE DEL MATERIALE

IL CALCESTRUZZO FIBRORINFORZATO PER IL RECUPERO E LE REALIZZAZIONI DI OPERE SOSTENIBILI.
QUALITA' E UTILIZZO.
a cura di Prof. Ing. Giovanni Plizzari e Prof. Ing. Fausto Minelli, Università degli studi di Brescia

PRODUZIONE DI AGGREGATI RICICLATI, NATURALI E CALCESTRUZZO:
ANALISI DEL CICLO DI VITA E VALUTAZIONE DEGLI IMPATTI AMBIENTALI.
a cura di Ing. Ph.D Andrea Piccinali, Ance Brescia

IL PROCESSO PRODUTTIVO DEL CALCESTRUZZO AD OGGI
(impresa Ance Brescia)

IL CONVEGNO RAPPRESENTA ANCHE L'OCCASIONE PER LANCIARE LA PRIMA EDIZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA AIPAI PHOTO EXHIBITION,
ALLESTITA DAL 13 AL 25 GIUGNO 2023 PRESSO IL MUSIL DI BRESCIA, NELLA SEDE DEL MUSEO DEL FERRO DI SAN BARTOLOMEO
CHE ESPONE GLI SCATTI VINCITORI DEL CONCORSO FOTOGRAFICO AIPAI PHOTO CONTEST '22 IDEATO DA AIPAI PER SENSIBILIZZARE E
PROMUOVERE LA CULTURA DELL'INDUSTRIA, LA MEMORIA DEL LAVORO, IL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, TECNOLOGICO E
PAESAGGISTICO DELL'ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE.